show asin - Y

الأستاذ محرالطيب النجار

•

وضع ابراهيم (عليه السلام) الحجسر الاسود في موضعه من البيت المحرم ، ثم أتم بناء مع ولده اسماعيل ، وأذن في الناس بالحج ٠٠ وهذه اليد التي وضعت هذا الحجر الاسود في مكانه وأظهسرت للعالمين قدره وغرست في قلوب المؤمنين محبته ٠٠ هي بذاتها اليد التي تسلطت من قبل على الاصنام فضربتها الضربة القاصمة ونفت ما يحيط بتقديسها من وهم وخرافة، ودعت الى نبذ الاحجار والقضاء على عبادتها

والحجر الاستود جزء من الكعبة المشرفة فهو جماد لا يسمع ولا يبصر ، ولا يفير ولا ينفع ، ولا يعطى ولا يمتسع ، وحينما يقبله المؤمنون فهم يوقنــون حق اليقين أنه

لايحس تقبيلهم ، وحينما يكبرون الى جوزاره يعتقدن أن تكبيراتهم لا تعيها كتلته . . . ولكن عيون المؤمنين اذا تطلعت إليه ، فانها يكون ذلك من خسسلال ايمانهم ، وليست الاصنام والاوثان الا رجس من غمل الشيطان ، يصنعها الشفهاء بأيديهم ومن

عجب أنهم يعلمون أنها لاتستطيع أن تخانى ذبابا ولو اجتمعوا له ٠٠ فهى لا تملك دفع الائذى ولا رد العبث الذي يراد بها احيانا ، ويشاعدونها حينما يغيرها كر الغداة ومر العشى ، وهى صاغرة مستسلمة وبرغم ذلك يعبدونها لائنا في زعمهم آلهة أو هى تقربهم من الاله ، تعلى أنله عن ذلك علوا كبيرا .

وقد ناقشنا فی العدد الدابق ما درد فی شأن هذا الحجر من آثار،وسنتنبع مذا الحجر الدوم فی مختلف العصور التی مرت به ، لنری من خلال ذلك مبلغ حرص الولاة والحكام قبل الاسلام وبعده علی صیانت والعنایة به ، وكیف توارثوا علی طحول الزمن حبه وتقدیره ،

يذكر المؤرخون أن قبيلة جرهم قسيد نزلت بمكة على عهد اسماعيل عليه السلام فتزوج منهم ، وظل أمرهم يعظم وساعدهم يشتد على من الزمن ، حتى أصبحوا ولاة البيت وحجابه ، بل صار لهم الامر والحكم كله _ ويذكر المؤرخون كذلك أن سسيلا

أصاب البيت على عهدهم فأعادوه على بناء ابراهيم عليه السلام ·

ثم اصاب الغرور جرهما وادركها داءالائم وبغت على الناس واستخفت بالحسرمات فاذنتها قبيلة خزاعة بحرب وأخرجتها من مكة وكانما عز عليهم أن يتركوا البيت الحرام كما وجدوه على عهد اسماعيل عليه السلام، فعمد عمرو بن الحارث بن مضاض الجرهمي الى الحجر الاسود فخلعه من موضعه ، ودفنه في بئر زمزم ، ثم ترك البيت وقد سلب منه أعز شيء فيه ، فكان موضع الحجس المفتود كالعين المفقودة يذكر الناس دائما بسا قبله جرهم من الذنب والخطيئة ،

ولسكن لم يمكث هذا الرضع الا قليلا من الزمان ، حتى علمت خزاعة بالكان الذي دفن لحيه الحجر فأخرجته واعادته الى وضعه الذي كان عليهه ، ثم جاء بعد ذلك قصى بن كلاب ، فأخرج قبيلة خزاعة من مسكة ، وأصبح له ولا بنائه من بعده خدمة البيت من الحجابه السقاية والرفاده . وقصى هذا هو الجد الرابع للرسسول عليه الصلاة والسلام وقدطل أبناؤه يتوارثون خدمته حتى ظهر الاسلام في شبه الجزيرة العربية .

ومن الثابت أن الوثنية دخلت الى مكة في عهد قبيلة خزاعة ، وانتشرت في جزيرة العرب حتى أصبح لها الغلبة على سسائر الاديان في هذه البلاد ، وكان لابد اذن أن يكون تقديس الاحجار قد أخذ طريق الى الحجر الاسود ، وأن يتغير الوضريع الما الحجر الاسود ، وأن يتغير الوضرحرا مقدسا تحيط به على حد زعمه الاسرار العجيبة وتكمن وراءه الفوائد والاجلة ، فهو يكفر الذنوب ، ويقضى الحوائج ، وهو يعرب الكروب ، ويقضى الحوائج ، وهو يعمن خطايا العباد الذين يتمسحون به ويتضرعون الى جواره ، الى غير ذلك من الاراء والعقائد الفاسدة التي آمن بها

الخزاعيون ، وأبناء قصى ، ومن اتبعسوا سبيلهم ، ممن يقدسون الاحجسار ويؤمنون بآثارها وأسرارها .

ولقد أصاب الكعبة المشرفة سيل جارف قبل البعثة النبوية بخمسة إعوام فتصدعت جدرانها ، وأوهن بنيانها ، وكان لابد من هدمها • واجتمعت كلمة العرب على بنائها من جديد ، فلما وصلوا في البناء إلى مكان الحجر الاستود ، أرادوا أن يضبعوه في موضعه ، فنشب خلاف بينهم وتنافسوا على احراز هذا المجـــد والشرف ، حتى كادت تنشب الحرب بينهم ودام هذا الشقاق والخصام أربع ليال لم يستقروا فيها على أمر - ولم يهدأ لهم بال ، فأشار عليهم أبوامية بنالمغيرة المخزومي، بأن يحكموا بينهمرجلا يرتضونه. فقالوا ه لنكل الامر لا ول داخل علينا، فكان محمداً بن عبد الله ، ففرحوا واستبشروا لما كان يعرف من صدقه واخلاصه وأمانته وقالوا : هذا الاثمين رضيناه ، فلما أخبروه الخبـــر بســط رداءه وقال : لتأخــــذ كل قبيلة بناحية من الثوب ، ثم وضع فينه الحجر وامرهم برفعه حتى انتهمموا الى مرضعه ، فأخذه ووضعه فيه ٠

وجاء الاسسلام بعقيدة لا غموض فيها ولا التواء ، وظهر للعقلاء من الناس ما تقوم عليه عبادة الاصنام من الاوهام والخرافات وأخذت تلك الهالة التي غشيت الحجرالاسود تنجاب عنه شيئا فشيئا ، واصبح المسلمون منوراء نبيهم ينظرون اليه ، نظرة ابراهيم عليه السلام فلا ترى قلوبهم الاخالق الحجر ورب البيت •

ولقد تعرض الحجر الاسود لاحسدات كثيرة ، ولولا أن الله قدر له الحفظ والبقاء لعصفت به الكوارث ، وتبسدد بين ركام الحوادث ، فعندما وقعت الفتنة بين عبدالله بن الزبير وبين الامويين ، أعاد عبد الله بناء الكعبة بعد تصدعها على يدى الحجاج بن يوسف الثقفى ، وصب طوقا من الفضسة

حول الحجر ليثبته في موضعه ، ولكن الفضة تزلزلت بمضى الوقت وتعلقت حول الحجر حتى خشى الناس عليه أن يسقط من مكانه ، فلما ذهب الرشيد الى الحسج أمر بالحجارة التي بينها الحجار الاساود فنقبت بالماس من فوقها ومن تحتها .

ويذكر التاريخ أن عدو الله « أبا طاهر القرمطي ۽ وفد الي مکه سنة ٣١٧ هـ ، وفعل فيها هو واصحابه أمورا منكرة ،ومنها أن بعضهم ضرب الحجر الاسسبود بدبوس فكسره ثم قلعه من موضعه وذهب به الى بلاده في البحرين ، وبقى موضعه خاليا يضع فيه الناس أيديهم كما كانوا يلمسونه والحكام المسلمين المحاولات لاسترداده ، ولم يُتم ذلك الا في سنة ٣٣٩ هـ ، وقال القرامطة عند رده: « أخذناه بقدرة الله ورددناه بمشيئة الله ، • والقراعطة مـــــن اصحاب المذاعب الهدامة والعقائدالفاسدة ــ أرادوا بخلع الحجر احداث فتنسنسسة بين المسلمين تؤدى الى ما يريدونه لانفسهم مسن سيكونون وقودا لهذه الفتنة أرغموا على رده الى موضعه وسنتروا غرضهم السييء بقولهم هذا «اخذناه بقدرة الله ورددناه بمشيئة الله» أما من ناحية التشهيربالمسلمين عن طريق هـــنا إلحجر ، فانه لم يخل عصر من العصور

من محاولات يقوم بها الملاحدة للنيل من مسادى الاسسلام وتعاليمه ، ويرون في الحجر الاسود نقطة ضعف يمكن ان يصوبوا اليها سهامهم الطائشة لينفذوا منخلالها الى اغراضهم الخبيثة !!

أجل ٠٠ انهم يقولون أن الحجر الاسود بقية من بقايا الوثنية ، وأنَّ في وجـــــود، بالبيت الحرام وتقبيل الناس له وتضرعهم الى جوازه انما هو احياء لعبادة الاصنام ٠٠ ونقول ليأت لنبا هؤلاء بمسلم واحد يعرف مبدادي، الاسلام يؤمن بأنه ينفع أو يضر أو يشفع لمذنب أو يستجيب لداع ٠٠ فان لم يفعلوا _ ولن يفعلوا _ فليقفوا عند حدهم ، وليعلموا أن تعاليم الاسلام ومبادئه قسد استمدت قوتها من الحجة والبرهان ، وليس فيها ما ينأى عن الحكمة ، ويستعصى عـــــل الفهم ، وأن هانما الحجر الماثل في ركن الكعبة ، انما هو نقطة يبدأ منها الطواف وينتهى اليها ـ وان تقبيله واستلامه ليمر. تقديسنا ولا عبادة ، وإنما تسجيل عملي لباء الطواف والتهائه

والحجر الاسبود _ بعد ذلك _ أثر تليد ، يحمل الى الاجيال _ عبر القروف _ ذكرى ابراهيم واسماعيل عليهما السلم وهي ذكرى خالدة تعتز بها النغوس ، ويقلموى غلها الايمان .

